
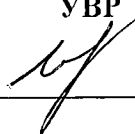



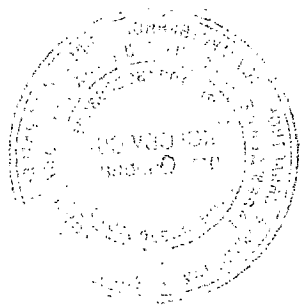
Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Средняя школа пгт. Опарино»

<p>РАССМОТРЕНО Протокол заседания ШМО № 2 от 28.02.2021</p> <p> Ноговицына С.А.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР</p> <p> Шитикова Е.Д.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p> Директор Королюк О.А. пгт. Опарино Приказ № 37/а от 01 марта 2021 г.</p>
--	---	--

**Рабочая программа  
по предмету «Профильный труд (швейное дело)»  
8 класс**

Автор программы  
Ноговицына С.А.  
учитель технологии  
первой квалификационной категории

Опарино - 2021



## Рабочая программа предмета профильный труд (швейное дело), 5-9 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Профильный труд» разработана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"; Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г № 4/15).

Рабочая программа учебного предмета «Профильный труд» составлена для второго этапа обучения с 5 по 9 класс.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель обучения** заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профессиональному обучению в учебных заведениях. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

В содержании учебного предмета «Профильный труд» предусмотрены следующие разделы (содержательные линии):

- Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и пр.).
- Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления, швейные машины и т.д.. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт и хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования – качество и производительность труда.
- Технологии изготовления предметов труда: предметы профильного труда, основные профессиональные операции и действия, технологические карты.
- Этика и эстетика профессионального труда: правила использования материалов и инструментов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

### Общая характеристика учебного предмета

Программа по профильному труду в 5-9 классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, состоит из профиля профессиональной подготовки «Швейное дело».

Программа *профиля «Швейное дело»* предусматривает подготовку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии оператор швейного оборудования. Занятия по трудовому обучению для детей с нарушением интеллекта должны быть направлены на изучение школьниками теоретического материала, приемов работы и отработку практических навыков по общему курсу выбранной специальности. Рабочая программа направлена на достижение следующих **целей:**

- освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- овладение трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований, сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; формирование представлений о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;

- получение опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг и готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

#### **Основные принципы отбора материала.**

В 5 классе обучающиеся знакомятся с устройством швейной машины. Предусмотрены упражнения по освоению приемов работы на ней. Формирование навыков выполнения машинных строчек и швов проводится и по другим разделам программы, для чего специально выделяется время на занятиях. В программу 5 класса включены темы по обработке прямых, косых, закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятию мерок, построению чертежа.

В 6-8 классах продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине. Материал 7-8 классов достаточно сложен: изучается технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся усваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Чтобы приблизить обучение к реальной действительности на занятиях «практическое повторение» школьникам предлагают заказы для нужд школы.

Программа 9 класса предусматривает овладение обучающимися промышленной технологией пошива женской и детской легкой одежды и скоростными приемами труда на производственных швейных машинах.

В 9 классе учащиеся, после прохождения производственной практики, сдают зачет по итогам трудового обучения. Им выдается свидетельство об окончании 9 класса и характеристика с перечнем тех видов деятельности, которые обучающиеся могут выполнять самостоятельно.

Количество часов, отведенных на изучение той или иной темы, и содержание контрольных работ определяется исходя из уровня подготовленности учащихся, их индивидуальных возможностей. По той же причине не дано содержание некоторых контрольных работ.

Обучение ведется с опорой на знания, которые обучающиеся приобретают на уроках математики, естествознания и истории. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положение трудового законодательства и т.д. в свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьникам общеобразовательных предметов.

В программе учтены требования, предъявляемые к выпускникам производственными предприятиями, о чем свидетельствуют такие, например, темы, как «Технология пошива простейших изделий, выпускаемых швейным предприятием» или «Правила безопасной работы на швейной фабрике».

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту. Предлагаемая программа имеет коррекционно-развивающую направленность, позволяет подготовить выпускников коррекционной школы к обучению в училище, адаптирует их к самостоятельной трудовой деятельности в обществе.

#### Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане данный предмет представлен в обязательной части; предметная область «Технология».

Класс	В неделю	В год	Швейное дело
8	8	272	272

### Личностные результаты

В результате освоения учебного курса «Профильный труд» у обучающихся формируются базовые учебные действия (личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные), позволяющие достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

#### **Личностные учебные действия:**

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга, гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению и культуре других народов; формирование адекватных представлений о собственных возможностях; овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе, ведению здорового образа жизни, формирование гигиенических навыков.

#### **Коммуникативные учебные действия** включают следующие умения:

вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия** включают следующие умения:

соблюдать правила и нормы поведения в школе (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия** включают следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов, признаки их сходства; приводить примеры различных материалов, осваивать приемы работы с ними, бережно относиться к используемому материалу, делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять практические действия с различными видами материалов; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### Предметные результаты Профильный труд

#### **Минимальный уровень:**

знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; знать свойства материалов и правила хранения; санитарно-гигиенические требования при работе с производственными материалами; подбирать материалы, необходимые для работы; принципы действия, общее устройства машины и ее основных частей (на примере швейной машины, ткацкого станка и др.); подбирать инструменты, необходимые для работы; руководствоваться правилами безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиеническими требованиями при выполнении работы; знать принципы, лежащие в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, пиление, строгание и т. д.); овладеть основами современного промышленного производства; читать техническую (технологическую) документацию, применяемую при осуществлении изучаемого технологического процесса; составлять стандартный план работы; представление о разных видах профильного труда определять утилитарную и эстетическую ценность предметов, изделий; понимать значение и ценность труда; понимать красоту труда и его результатов; заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе; использовать эстетические ориентиры/эталоны в быту, дома и в школе; понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовности к внутренней дисциплине; умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»); организовывать под руководством учителя совместную работу в группе; осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь; выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы; комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;



проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;  
выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения;  
принимать посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

**Достаточный уровень:**

осознанно определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с их физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно- практической деятельности;  
экономно расходовать материалы;  
планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  
осуществлять настройку и текущий ремонт инструмента;  
отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;  
создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;  
самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;  
осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  
прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;  
овладеть некоторыми видам общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевского; и т.п.);  
понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке;  
понимать необходимость гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;  
осознавать общественный долг, т. е. обладать готовностью к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу.

Содержание учебного предмета

Раздел	Основное содержание
<b>Материалы, используемые в трудовой деятельности.</b>	<p>Перечень <b>основных материалов</b> используемых в трудовой деятельности, их основные свойства: натуральные (хлопчатобумажные, льняные, шёлковые, шерстяные), химические (искусственные и синтетические).</p> <p><b>Происхождение материалов</b> (природные, производимые промышленностью и пр.). Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон: растительного происхождения- хлопок, лён; животного происхождения- шерсть, шёлк; химического производства - искусственные (шёлк), - синтетические (лавсан, нитрон, капрон).</p> <p>Общее представление о <b>хлопчатнике, льне</b>. Свойства хлопчатобумажного, льняного волокна (длина, прочность, цвет, действие воды и тепла на льняное волокно). Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка, льна. Производство хлопчатобумажной и льняной ткани (ткачество). Профессии прядильного и ткацкого производства. Полотняное переплетение. Видя ткани (гладкокрашенная, печатная (набивная), пестротканная). Отделка тканей. Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла. Учёт свойств тканей при использовании. Правила утюжки хлопчатобумажной и льняной тканей.</p> <p><b>Шерстяное волокно</b>: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получении пряжи. Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности шерстяных волокон. Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла на шерсть. Полушерстяная ткань ( с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани. Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.</p> <p>Общее представление о получении волокон и пряжи <b>натурального и искусственного шёлка</b>. Свойства волокон шёлка. Ткани из натурального и искусственного шёлка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, правила утюжки.</p> <p><b>Ткань: отделка</b>. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания.</p> <p>Общее представление о получении <b>синтетических волокон и пряжи</b>. Виды синтетического</p>

	<p>волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Основные свойства тканей с примесью лавсана и капрона (стойкость к износу, малая гигроскопичность, лёгкая воспламеняемость). Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, платьевая, и плащевая синтетические ткани: свойства и их учёт при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей. Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения нитей.</p> <p><b>Новые ткани</b> из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей.</p> <p><b>Нетканые материалы.</b> Окраска, технологические свойства и использование тканей для изготовления одежды.</p>
Инструменты и оборудование.	<p>Простейшие инструменты ручного труда (ножницы, игла, сантиметровая лента), приспособления (булавка, распарыватель, нитковдеватель). Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов, ремонт и хранение инструмента.</p> <p><b>Бытовые швейные машины</b> с ручным, электрическим, ножным приводами: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы. Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка, выполнение машинной закрепки. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки. Уход за швейной машиной (чистка и смазка). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закруглённых, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек, лапки с направляющими бортиками для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей.</p> <p><b>Промышленная швейная машина 22-А</b> класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Регулятор строчки, назначение и действие. Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание ниток на шпульку, заправка верхней и нижней ниток). Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя). Работа на промышленной швейной машине.</p> <p><b>Красоёмочная швейная машина 51-А</b> класса ПМЗ-2: назначение, устройство, регулировка</p>

	<p>механизмов, регулировка длины и ширины стежка. Работа на краеобмёточной машине.</p> <p><b>Оборудование отделочного цеха:</b> виды (утюги, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой подготовке обработке изделий.</p> <p><b>Оборудование швейного цеха:</b> универсальная швейная машина (модели 97-го класса, 1022-го класса «Текстима»), скорость виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивания низа и выполнения окантовочного шва). Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, стачивающе-обмёточная, краеобмёточная), характеристика и назначение видов. Швейные машины –автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.</p> <p>Свойства инструмента и оборудования – качество и производительность труда.</p>
<p><b>Технологии изготовления предметов труда.</b></p>	<p><b>Предметы профильного труда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом;</li> <li>• Мешочек для хранения изделия;</li> <li>• Салфетка квадратной или прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см;</li> <li>• Наволочка на подушку с клапаном (с заходом одной стороны на другую) не менее чем 25 см;</li> <li>• Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоёв ткани;</li> <li>• Косынка для работы;</li> <li>• Фартук с закруглённым срезом на поясе;</li> <li>• Нижняя сорочка с круглым вырезом;</li> <li>• Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами, мягкими складками по поясу;</li> <li>• Трусы –плавки с резинкой по поясу;</li> <li>• Головной убор: кепи, берет;</li> </ul>

- Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой;
- Пижама детская (комплект брюки пижамные, пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины);
- Прямая юбка с вытачками;
- Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце»;
- Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами;
- Платье цельнокроеное прямого или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами;
- Блузка с воротником на стойке, с застёжкой доверху и коротким рукавом;
- Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без неё, с рукавом или без них;
- Платье отрезное по линии талии или по линии бёдер, со съёмным поясом, с рукавами или без рукавов;

**Основные профессиональные операции и действия:**

- Ручные и машинные работы при пошиве изделия;
- Ручные швы: виды (косой, обмёточный стежок), конструкция, применение;
- Машинные швы: виды (краевые, соединительные), конструкция, применение;

Краевые швы: шов вподгибку с открытым и закрытым срезом, обтачной, окантовочный (тесьмой, обтачкой, косой бейкой).

Соединительные швы: стачной (виды: взаутюжку, вразутюжку), двойной, запошивочный, накладной (виды - с двумя открытыми срезами, с одним закрытым срезом, с двумя

закрытыми срезами);

Отделочные швы: настрочной и расстрочной, характеристика.

- Пошив однодетального изделия с прямыми срезами (наволочка). Пооперационное разделение труда;
- Бригадный метод пошива постельного белья;
- Вышивание гладью. Применение вышивки для украшения изделия. Мережка столбиком, пучками;
- Обработка окантовочным швом среза мелкой детали;

**Технологические карты:**

- Отделка изделия: обработка сборок, обработка мягких складок, оборка, волан, рюш, мелкая складка, зашип;
- Обработка обтачкой среза ткани. Обтачка: виды (долевая, поперечная, косая) и применение в изготовлении белья и лёгкого платья, правила соединения;
- Накладной карман. Карман, назначение, фасоны;
- Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка;
- Складка на платье: виды (односторонняя, встречная, бантовая), назначение, конструкция, ширина и глубина);
- Застёжка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки);
- Обработка низа прямой юбки: виды, зависимость от фасона и вида ткани;
- Выкройка короткого рукава и воротника на стойке. Изготовление образцов короткого рукава

и воротника на стойке;

- Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами;
- Построение чертежа салфетки, наволочки, сумки по заданным размерам в натуральную величину;
- Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельёвого изделия с закруглённым срезом (нижняя сорочка);
- Построение чертежа и раскрой фартука для работы (фартук с нагрудником);
- Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья (трусы);
- Построение чертежа и изготовление выкроек для летнего головного убора (кепи, берет);
- Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва (ночная сорочка);
- Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного и плечевого бельёвого изделия (детская пижама);
- Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой прямой юбки;
- Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки;
- Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование;
- Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой;
- Построение чертежа основы платья;
- Построение чертежа основы втачного длинного рукава и воротника на стойке;
- Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бёдер;</li> <li>• Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину;</li> <li>• Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды;</li> <li>• Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием;</li> <li>• Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве;</li> <li>• Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды;</li> </ul> <p><b>Ремонт одежды:</b>  Пуговица на стойке. Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые при ремонте белья и одежды.  Виды ремонта: вешалка в одежде, заплатка в виде аппликации. Подбор ткани для вешалки и заплатки. Изготовление вешалки, наложение заплатки ручным и машинным способами. Штопка изделия.</p>
<b>Этика и эстетика профессионального труда.</b>	<b>Правила использования материалов и инструментов, запреты и ограничения.</b> Инструкции по технике безопасности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской;</li> <li>• Санитарно-гигиенические требования при выполнении работ;</li> <li>• Требования к организации рабочего места. Техника безопасности на рабочих местах;</li> <li>• Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине;</li> <li>• Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделий. Техника безопасности на рабочем месте отделочной цеха;</li> </ul>



- Правила безопасной работы на швейной фабрике

**Правила профессионального поведения:**

- Трудовое законодательство. Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих;
- Организация труда и производства на швейной фабрике.



## Календарно-тематическое планирование 8 класса

Содержание образования:

272 часов в год / 8 часов в неделю /  
швейное дело

№	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности для обучающихся при работе с тканью.	1
2.	Вышивание гладью.	20
3.	Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.	12
4.	Соединение основных деталей плечевого изделия /блузка/.	17
5.	Практическое повторение.	22
6.	Самостоятельная работа.	5
7.	Изготовление выкройки цельнокроёного платья на основе выкройки блузки и раскрой.	10
8.	Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.	10
9.	Ремонт одежды.	6
10.	Практическое повторение.	24
11.	Самостоятельная работа.	3
12.	Отделка лёгкой одежды /образцы/.	14
13.	Построение чертежа основы платья.	10
14.	Построение чертежа основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.	9
15.	Обработка деталей с кокетками /образцы/.	10
16.	Изготовление выкройки на основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.	13
17.	Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.	20
18.	Самостоятельная работа.	6
19.	Изготовление выкройки на основе платья и раскрой халата.	15
20.	Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье.	17
21.	Массовое производство швейных изделий.	2
22.	Практическое повторение.	21
23.	Контрольная работа и анализ её качества.	5
	<b>Итого</b>	<b>272</b>

№ п/п	Тема и содержание.	Кол-во часов, срок провед.	Цели	Оснащение	Упражнения	Примечание Информационное сопровождение
1	2	3	4	5	6	7
1	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по технике безопасности для обучающихся при работе с тканью.	1 ч.	1. Ознакомить учащихся с планом работы и задачами на новый учебный год. 2. Повторить правила безопасной работы в мастерской. 3. Беседа о профессии швея.	Инструкция т/б при работе с тканью	1. Беседа. 2. Инструктаж.	Презентация по технике безопасности.
2	<b>Вышивание гладью.</b> Вышивка - как вид отделки одежды. Перевод рисунка на ткань.	20ч. 3 ч.	1. Дать сведения о тканях, материалах и инструментах, необходимых для вышивки. 2. Показать значение глади, аппликации для оформления современных изделий различного назначения. 3. Учить учащихся наносить рисунок на ткань, подбирать нитки по цвету. 4. Развивать эстетический вкус.	Образцы вышивки, калька, копировальная бумага, образцы рисунков, ткань.	<i>Упражнения:</i> - зарисовка швов с указанием направления стежков; - нанесение рисунка на ткань.	Межпредметная связь с ИЗО Диск «вышивка крестом», «Схемы вышивок»
1.	Выполнение гладевых стежков.	3 ч.	1. Познакомить с видами цветной глади, дефектами вышивки гладью, способами их предупреждения и устранения. 2. Учить учащихся последовательно выполнять стебли, цветы, листья выбранного рисунка.	Образец рисунка, изделие.	<i>Практическая работа:</i> - определение последовательности; - закрепление рабочей нити в начале и конце вышивки.	
2.	Выполнение вышивки.	14 ч.	3. Воспитывать терпение, усидчивость. 1. Учить учащихся выполнять плотную и редкую гладь в зависимости от орнамента.	Ткань, рисунок, нитки.	<i>Практическая работа:</i> - вышивание рисунка.	

3	<p><b>Построение чертежа основы блузки.</b>  <b>Элементарное моделирование и раскрой.</b>  Простейшие сведения о получении шёлка.</p>	12 ч.	<p>1. Дать сведения о получении волокон, пряжи натурального, искусственного шёлка, свойствах волокон шёлка.  2. Составить коллекцию тканей для блузок.  3. Развивать эстетический вкус.</p>	<p>Образцы тканей, учебник 8 кл.</p>	<p><i>Упражнения:</i>  - составление коллекции тканей для блузок.</p>	<p>Межпредметная связь с естествознанием  Презентация «Щёлк»</p>
1.		1 ч.	<p>1. Познакомить с фасонами блузок без рукавов и с короткими цельно-кроенными рукавами, с мерками, необходимыми, для построения чертежа основы блузки.  2. Повторить правила снятия мерок.</p>	<p>ИК «Снятие мерок», «Изготовление изделия»; журналы мод, учебник 7-8 кл.; рисунки блузок, сантиметровая лента; РМ «Мерки».</p>	<p><i>Практическая работа:</i>  - выбор фасона;  - снятие мерок (сюжетно-ролевая игра «Ателье»).</p>	<p>Диск «Жизнь в городе», «Женская одежда»  Диск «Технология»</p>
2.	<p>Фасоны блузок. Снятие мерок.</p>	2 ч.	<p>1. Познакомить с названием и контурными срезами деталей блузки.  2. Учить выполнять расчёты для построения чертежа выкройки на свой размер.  3. Развивать мелкую моторику рук через работу с чертёжными инструментами.  4. Корректировать ориентировку в задании по образцу, чертежу.</p>	<p>Шаблоны кроя блузки, ИК «Построение чертежа блузки».</p>	<p><i>Практическая работа</i>  - расчёт на свой размер;  - построение чертежа блузки.</p>	
3.	<p>Построение чертежа основы блузки.</p>	3 ч.	<p>1. Дать простейшее понятие о моделировании /перенос нагрудной вытачки/.  2. Учить учащихся переносить нагрудную вытачку.  3. Развивать самостоятельность при изготовлении выкройки.</p>	<p>Рисунки переноса нагрудной вытачки, ИК «Правила изготовления выкройки», чертёж выкройки.</p>	<p><i>Практическая работа:</i>  - моделирование на шаблонах;  - изготовление выкройки.</p>	<p>Межпредметная связь с математикой  Диск «Технология»</p>
4.	<p>Проверка чертежа, изготовление выкройки. Моделирование.</p>	3 ч.				

5.	Раскрой блузки.	3 ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить правила раскладки выкройки на ткани, требования раскроя.</li> <li>2. Развивать ориентировку в задании по образцу раскладки выкройки на ткани.</li> <li>3. Совершенствовать умения работать с ножницами.</li> <li>3. Воспитывать экономичность.</li> </ol>	<p>Рисунки раскладки выкройки, шаблоны блузки, РМ «Правила раскроя».</p>	<p><i>Практическая работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладка выкройки на ткани;</li> <li>- раскрой блузки;</li> <li>- подготовка кроя к обработке.</li> </ul>	
4  1.      2.      3.	<p><b>Соединение основных деталей плечевого изделия.</b> Лабораторная работа «Распознавание шёлковых тканей».</p> <p>Составление плана работы. Подготовка к примерке.</p> <p>Примерка. Устранение дефектов после примерки. Правила утюжки тканей из натурального и искусственного шёлка.</p>	<p>17 ч.</p> <p>2 ч.</p> <p>2 ч.</p> <p>2 ч.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить со свойствами тканей из натурального и искусственного шёлка.</li> <li>2. Учить распознавать шёлковые ткани /по внешнему виду, на ощупь, характеру горения/.</li> <li>3. Сравнить шёлковые ткани с х/б и шерстяными.</li> <li>4. Развивать органолептические умения.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить и закрепить название деталей и контурных срезов блузки.</li> <li>2. Развивать пространственную ориентировку в задании по образцу изделия, технологической карте.</li> <li>3. Воспитывать умение высказывать своё мнение.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показать значимость проведения примерки в качестве всего изделия.</li> <li>2. Учить устранять дефекты.</li> <li>3. Познакомить с правилами</li> </ol>	<p>Образцы тканей (шёлк), учебник 5-6 кл., коллекция шерстяных, шёлковых, х/б тканей.</p> <p>ТК «Блузка», образец изделия, ККЗ «Название срезов и деталей кроя», крой блузки, ИК «Подготовка кроя». ИК «Проведение примерки». «Дефекты», образцы тканей из натурального и искусственного шёлка.</p>	<p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение свойств /прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, осыпаемость/;</li> <li>- распознавание шёлковых тканей;</li> <li>- сравнение с х/б и шерстяными.</li> </ul> <p><i>Практическая работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление плана;</li> <li>- сметывание деталей.</li> </ul> <p><i>Практическая работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение примерки;</li> <li>- устранение дефектов;</li> </ul> <p><i>Упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утюжка тканей.</li> </ul>	<p>Презентация «Щёлк»</p>

			утюжки тканей из натурального и искусственного шёлка.			
4.	Обработка боковых, плечевых срезов.	4 ч.	1. Совершенствовать умения по выполнению стачного шва взаутюжку. 2. Развивать глазомер, согласованность действий рук через работу на краеобметочной машине.	ИК «Стачной шов», образцы швов. п/ф блузки.	<i>Практическая работа:</i> - стачивание плечевых и боковых швов; - обметывание.	
5.	Способы обработки пройм, горловины.	4 ч.	1. Повторить правила раскрой косой обтачки. 2. Закрепить знания и умения по обработке горловины, пройм окантовочным швом.	Образцы обтачек. ИК «Раскрой косой обтачки» /учеб./, образцы обработки горловины обтачками, п/ф блузки.	<i>Практическая работа:</i> - раскрой косой обтачки; - соединение частей обтачки; - обработка горловины, пройм.	
6.	Виды обработки низа блузки (двойной строчкой, швом вподгибку, притачным поясом). Утюжка, складывание. Анализ качества.	3 ч.	1. Познакомить с видами обработки низа блузки в зависимости от её назначения. 2. Отрабатывать умения по выполнению шва вподгибку с закрытым срезом. 3. Корректировать речь через анализ качества работы, сравнение своего изделия с образцом в соответствии с ТУ.	Образцы обработки (двойной строчкой, швом вподгибку, притачным поясом), ИК «Шов вподгибку».	<i>Практическая работа:</i> - обработка низа блузки; - утюжка изделия; - складывание; - анализ качества.	
5	<b>Практическое повторение.</b> Виды работ: по выбору /блузки, жилеты, юбки, постельное бельё/.	22 ч.	1. Отрабатывать умения и навыки выполнения бельевых швов. 2. Развивать ориентировку в задании по ИК. 3. Воспитывать объективность в оценке своего труда.			Презентация по пошиву юбки.
6	<b>Самостоятельная работа.</b> - обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой;	5 ч.	1. Проконтролировать ЗУН по пройденной теме.	Крой деталей.		

	-обработка среза двойной строчкой.					
7	<b>Изготовление выкройки цельнокроёного платья на основе выкройки блузки и раскрой.</b>  -«Силуэт» -Фасоны платьев -Моделирование горловины платья. -Раскрой изделия	10  2 2 3  3	1.Дать понятие «Силуэт» в одежде. 2.Познакомить с фасонами платьев. Познакомить с видами выреза горловины. 3.Учить моделировать вырез горловины платья.	Выкройка изделия. Журналы мод.	Работа в тетради, моделирование выреза горловины. Подготовка выкройки к раскрою, раскрой изделия.	Презентация о фасонах одежды. «Стиль и силуэт в одежде» №1-25
8	<b>Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины</b> -ткань, отделка -дефекты ткачества -виды обтачек, их обработка	10  3 3 4	1. Ткань. Отделка. 2. Дефекты ткацкого производства. 3. Виды обтачек.	Крой изделий, обтачек, швейное оборудование, инструменты, технологические карты.	Обработка кроя, подготовка к примерке. Примерка, обработка после примерки. Изготовление образцов горловины разной формы.	Презентация по обработке горловины изделия, «Подкройная обтачка», «Дефекты и отделка ткани» «Х/б ткань» №8,18,19,20,21,22
9	<b>Ремонт одежды.</b>	6	1. Заплата. 2. Виды ремонта.	Изделия, ткани, инструменты, швейное оборудование	Обработка заплата разной формы.	Презентация по обработке заплата.
10	<b>Практическое повторение</b>	24	Пошив по готовому крою постельного белья, нижнего белья, выполнение заказов школы.	Изделия, ткани, инструменты, швейное оборудование	Пошив изделий.	
11	<b>Самостоятельная работа</b>	3	Пошив наволочки	Крой изделия, швейное оборудование, инструменты.	Пошив наволочки.	
12 1.	<b>Отделка лёгкой одежды.</b> Виды отделок /рюш, волан, зашип, мелкая складка/.	14 ч. 2 ч.	1.Сообщить сведения о видах отделки лёгкой одежды. 2.Определить различия между зашипами, рюшами, воланами, мелкими складками.	Выкройка отделочных деталей, РМ «Правила раскроя», образцы	<i>Практическая работа:</i> -подготовка ткани; -раскладка вы-	Презентация «Отделка лёгкой одежды»



2.	Рюши /образец/.	2 ч.	3.Развивать навыки работы с ножницами при раскрое. 1.Закрепить умения обрабатывать отлетной срез швом вподгибку на машине. 2.Развивать мелкую моторику через равномерное распределение сборок. 3.Учить соединять отделочные детали настрачиванием.	отделок лёгкой одежды. ИК «Рюши», образец рюшей, крой.	кройки; -раскрой. <i>Практическая работа:</i> -обработка срезов швом вподгибку; -распределение сборок; -настрачивание на изделие.
3.	Воланы /образец/.	2 ч.	1.Познакомить с приёмами изготовления волана. 2.Закрепить умения соединять отделочные детали втачиванием. 4.Отрабатывать согласованность действий рук через работу на машине зигзагообразной строчки.	ИК «Воланы», образец волана, крой, РМ «Т/б при работе на швейной машине с электроприводом»	<i>Практическая работа:</i> -обработка отлетного края на зигзаге; -втачивание волана; -ВТО.
4.	Мелкие складки, защипы /образцы/.	2 ч.	1.Познакомить со способами выполнения мелких складок, защипов. 2.Работать над оречевлением действий учащихся. 3.Учить соединять отделочные детали притачиванием с опорой на инструкционную карту. 4.Закрепить умения обработки среза швом вподгибку вручную.	Образец мелких складок, защипов. ИК «Мелкие складки, защипы»	<i>Практическая работа:</i> -застрачивание мелких складок, защипов.
5.	Мережка /салфетка/.	6 ч.	1.Дать понятие о счётной вышивке. 2.Учить подготавливать ткань (продёрг нитей), выполнять мережку «столбик», «раскол».	Образец мережки, ИК «Мережка» /учеб./, крой салфетки.	<i>Практическая работа:</i> -продёргивание нитей; -выполнение мережки.
13	Построение чертежа	10 ч.			

1.	<b>основы платья.</b> Лабораторная работа «Определение волокон капрона, лавсана, нитрона». Мерки для платья, правила их снятия.	3 ч.	1. Дать простейшие сведения о получении синтетических волокон и пряжи (капрон, лавсан, нитрон). 2. Учить распознавать волокна капрона, лавсана, нитрона органолептическим способом, по характеру горения. 3. Развивать навыки работы с сантиметровой лентой.	Образцы синтетических тканей, РМ «Схема получения синтетических волокон», «Виды волокон», сантиметровая лента, ККЗ «Мерки», шаблоны фигур.	<i>Практическая работа:</i> -определение вида ткани; -снятие мерок /сюжетно-ролевая игра «Ателье»/.	Презентация «Синтетические волокна, ткани»
2.	Построение чертежа основы платья в М 1:4.	3 ч.	1. Учить ориентироваться в задании по готовому чертежу основы платья, по ИК. 2. Познакомить с деталями и названием контурных срезов выкройки. 3. Развивать умения работы с чертёжными инструментами.	Миллиметровая бумага, чертёжные инструменты, ИК «Построение основы прямого платья», чертёж основы платья, масштабная линейка, шаблоны деталей платья.	<i>Практическая работа:</i> -построение чертежа в М 1:4.	Межпредметная связь с математикой.
3.	Построение чертежа основы платья в натуральную величину.	4 ч.	1. Повторить название деталей и контурных срезов выкройки. 2. Корректировать речь через оречевление действий. 3. Работать над пространственной ориентировкой в задании по чертежу, ИК. 4. Развивать аккуратность, точность откладывания отрезков, линий на чертеже.	---//---//---//---//---	<i>Практическая работа:</i> -построение чертежа в натуральную величину.	Межпредметная связь с математикой.
14	Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.	9 ч.				
1.	Основные свойства тканей с	2 ч.	1. Дать представление о таких свойствах синтетических	Эскизы и образцы воротников, ИК	<i>Практическая работа:</i>	Презентация «Синтетические

2.	<p>примесью лавсана и капрона. Мерки и расчёты для построения воротника на стойке. Построение чертежа рукава.</p>	2 ч.	<p>тканей как: -стойкость к износу; -малая гигроскопичность; -лёгкая воспламеняемость. 2.Познакомить с различными видами воротников. 3.Развивать ориентировку в задании по ИК при построении чертежа воротника. 1.Познакомить с мерками и расчётами для построения чертежа прямого длинного рукава. 2.Учить строить чертёж рукава, выполнять раскрой с учётом направления долевой нити в надставках к рукаву. 3.Отрабатывать пространственную ориентировку.</p>	<p>«Воротник на стойке», образцы синтетических тканей, бумага, чертёжные инструменты.  Эскизы и образцы рукавов, ИК «Рукав», чертёжные инструменты, РМ «Правила раскроя».</p>	<p>-построение чертежа воротника на стойке; -раскрой воротника. <i>Практическая работа:</i> -построение рукава; -раскрой воротника.</p>	<p>волокна, ткани» Межпредметная связь с математикой.  Диск «Жизнь в городе», «Женская одежда»</p>
3.	<p>Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке.</p>	5 ч.	<p>1.Познакомить с видами обработки низа короткого рукава и обработкой воротника. 2.Учить учащихся обрабатывать рукав и воротник. 3.Развивать пространственную ориентировку.</p>	<p>Образцы рукавов, воротника, ИК «Воротник», «Рукав».</p>	<p><i>Практическая работа:</i> -обработка рукава, воротника.</p>	
15 1.	<p><b>Обработка деталей с кокетками.</b> Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Прямая, овальная, фигурная</p>	10 ч. 2 ч.	<p>1.Дать сведения об элементарном моделировании, видах кокеток. 2.Учить учащихся моделировать кокетки, выполнять раскрой с фигурным нижним срезом.</p>	<p>Образцы кокеток, лекала, плакат «Моделирование кокетки», ткань, выкройки кокеток, бумага</p>	<p><i>Практическая работа:</i> -моделирование; -раскрой кокеток различных форм.</p>	<p>Диск «Жизнь в городе», «Женская одежда»</p>

2.	Притачные кокетки.	3 ч.	<p>3.Развивать пространственное мышление через процессы моделирования.</p> <p>1.Познакомить с видами обработки кокеток (притачным и накладным способами).</p> <p>2.Учить учащихся обрабатывать прямую и овальную кокетки притачным способом.</p> <p>3.Развивать глазомер, мелкую моторику рук.</p> <p>4.Воспитывать аккуратность, терпеливость.</p>	Образцы кокеток, ИК «Обработка кокеток притачным способом».	<i>Практическая работа:</i> -обработка притачной кокетки.	
3.	Накладные кокетки.	5 ч.	<p>1.Сравнить притачные и накладные кокетки.</p> <p>2.Учить учащихся обрабатывать различные виды кокеток (с прямым, овальным срезом) накладным способом.</p> <p>3.Воспитывать самостоятельность, дисциплину, организацию рабочего места.</p>	ИК «Обработка кокеток накладным способом».	<i>Практическая работа:</i> -обработка накладной кокетки.	
16	<p><b>Изготовление выкройки на основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.</b></p> <p>Блузка с воротником на стойке, застёжкой доверху и коротким рукавом.</p>	13 ч.	<p>1.Познакомить с фасонами блузки, сравнить их, найти особенности конструкции.</p> <p>2.Учить учащихся делать описание блузки с воротником, застёжкой, рукавами.</p> <p>3.Работать над правильностью и грамотностью составления текста описания блузки.</p>	Рисунки блузок, образцы изделий, ИК «План описания изделия», образцы ткани.	<i>Упражнения:</i> -зарисовка выбранной модели; -составление описания; -подбор образцов ткани.	Межпредметная связь с русским языком, ИЗО. Диск «Жизнь в городе», «Женская одежда»

			4.Развивать эстетический вкус через выбор модели и подбор образцов ткани.			
2.	Изменение выкройки основы платья.	3 ч.	1.Повторить особенности конструкции блузки. 2.Учить учащихся изменять выкройку основы платья. 3.Дать понятие о припуске на обработку застёжки. 4.Развивать ориентировку в задании по образцу изделия.	Образец блузки, бумага, выкройка основы платья, чертёжные инструменты, РМ «Подготовка выкройки к раскрою».	<i>Практическая работа:</i> -изменение выкройки основы платья; -подготовка выкройки к раскрою.	
3.	Раскрой изделия.	4 ч.	1.Закрепить умения по раскрою изделия, раскладке выкройки на ткани. 2.Развивать ориентировку в задании по образцу раскладки. 3.Совершенствовать умения работы с ножницами.	Рисунки раскладки, выкройка, ткань, шаблоны блузки, РМ «Правила раскроя».	<i>Практическая работа:</i> -раскладка выкройки; -раскрой блузки.	
4.	Подготовка кроя к обработке.	3 ч.	1.Совершенствовать умения прокладывать копировальные строчки по контурным срезам и контрольным линиям. 2.Повторить название деталей и контурных срезов блузки.	Крой блузки, шаблоны деталей блузки, ИК «Подготовка кроя».	<i>Практическая работа:</i> -прокладывание копировальных строчек.	
17	<b>Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.</b> Приспособление к бытовым швейным машинам. Подготовка к примерке.	<b>20 ч.</b>				
1.		2 ч.	1.Познакомить учащихся с приспособлениями к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющими бортиками. 2.Учить устанавливать линейки и лапки, выполнять пробные строчки с применением	Приспособления к швейной машине: -линейка для стачивания деталей, прокладывания отделочных строчек;лапки с направляющими бортиками для выполнения	<i>Упражнение:</i> -выполнение пробных строчек (накладной и настрочной шов, отделочные строчки на разные расстояния от края деталей); -смётывание блузки.	Презентация «Воротники»

			приспособлений. 3.Подготовить блузку к примерке.	накладного, на- строчного шва, отделочных строчек.		
2.	Примерка. Составление плана работы.	2 ч.	1.Показать значимость примерки в изготовлении изделия, в посадке блузки на фигуре человека. 2.Устранить дефекты после примерки. 3.Воспитывать умение высказывать своё мнение.	ИК «Примерка», «Дефекты».	<i>Практическая работа:</i> -проведение примерки; -устранение дефектов.	
3.	Обработка боковых, плечевых срезов.	3 ч.	1.Совершенствовать навыки по выполнению стачного шва взаутюжку. 2.Отрабатывать умения работы на швейной машине с электроприводом через обмётывание срезов. 3.Воспитывать бережное отношение к оборудованию, соблюдение правил т/б при работе на швейной машине с электроприводом.	ИК «стачной шов взаутюжку», п/ф блузки.	<i>Практическая работа:</i> -стачивание плечевых, боковых срезов; -обмётывание; -контроль качества.	
4.	Обработка рукавов.	5 ч.	1.Повторить способы обработки нижнего среза рукава. 2.Установить связь и соответствие линий проймы и оката рукава. 3.Учить учащихся вмётывать и втачивать рукав в пройму, распределять посадку. 4.Развивать эстетический вкус через втачивание рукава в пройму изделия.	Образцы рукавов, ИК «Рукав», п/ф блузки, плакат «Виды рукавов».	<i>Практическая работа:</i> -обработка низа рукава; -вмётывание и втачивание рукава в пройму.	
5.	Обработка воротника. Соединение воротника с	5 ч.	1.Повторить виды обработки	Образцы воротников,	<i>Практическая работа:</i>	

6.	горловиной.  Обработка низа блузки. Разметка и обработка петель. Анализ качества	3 ч.	воротников. 2. Установить связь и соответствие линий горловины и воротника. 3. Учить учащихся вмётывать воротник в горловину изделия. 4. Развивать терпение. усидчивость, кропотливость. 1. Совершенствовать умения по выполнению шва вподгибку с закрытым срезом через обработку петли на блузке. 2. Учить учащихся делать разметку и обработку петли на блузке. 3. Корректировать речь через анализ своей работы.	ИК «Воротник», п/ф блузки.  ИК «Шов вподгибку», виды петель (образцы), п/ф блузки, ОС «Разметка петли»	- обработка воротника; - вмётывание и втачивание воротника.  <i>Практическая работа:</i> - обработка низа; - разметка петель; - обмётывание петель.	
18.	Самостоятельная работа	6	Обработка отдельных деталей блузки на образцах.	Швейное оборудование, инструменты.	Поузловая обработка.	
19.	<b>Изготовление выкройки на основе платья и раскрой халата.</b> Фасоны халатов. Нетканые материалы.	15 ч.	1. Дать общие сведения о получении нетканых материалов. 2. Продолжить работу по формированию связной речи при описании фасона. 3. Развивать эстетический вкус через выбор фасона, ткани халата.	Журналы, иллюстрации, шаблоны деталей платья, образцы нетканых материалов.	<i>Упражнение:</i> - выбор и описание фасона; - выбор ткани; - моделирование на шаблонах.	Диск «Жизнь в городе», «Женская одежда»
2.	Изготовление выкройки халата.	3 ч.	1. Познакомить с особенностями изготовления выкройки халата на основе платья. 2. Повторить знания учащихся по внесению изменений в имеющуюся выкройку.	Выкройка платья, учебник (ИК), бумага, см.	<i>Практическая работа:</i> - построение борта; - расширение и углубление рукава.	

			3.Развивать пространственную ориентировку, навыки работы с чертёжными инструментами.			
3.	Изготовление выкройки отложного воротника, подборта и манжеты.	3 ч.	1.Познакомить с видами манжет, подбортов, их назначением. 2.Развивать ориентировку в работе по ИК учебника. 3.Воспитывать аккуратность построения чертежа, изготовления выкройки.	Учебник ИК «Воротник отложной», «Подборт», «Манжета», чертёжные инструменты, образцы манжет, воротников, подбортов.	<i>Практическая работа:</i> -изготовление выкройки воротника, подборта, манжеты.	
4.	Раскрой халата: спинка, полочки, рукава, подборт, воротник.	5 ч.	1.Повторить и закрепить умения экономно раскладывать выкройку на ткани с учётом рисунка и припусков на швы. 2.Развивать умения работать над раскроем по памятке с соблюдением технических требований. 3.Воспитывать высокие требования к качеству собственной работы путём выполнения самоанализа.	Выкройка халата, ткань, РМ «Правила раскроя».	<i>Практическая работа:</i> -раскладка крупных деталей; -раскрой; -раскрой мелких деталей.	
5.	Проверка качества кроя. Подготовка кроя к обработке. Прокладывание копировальных строчек	2 ч.	1.Повторить и закрепить умения по подготовке кроя к пошиву. 2.Продолжить работу по формированию связной речи при самооценке и взаимооценке качества раскроя халата.	Крой халата.	<i>Практическая работа:</i> -прокладывание копировальных строчек.	



20.	Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье. Челночный стежок. Составление плана работы.	17 ч.				
1.		2 ч.	1.Познакомить со строением, образованием и назначением челночного стежка. 2.Показать роль нитепротягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в образовании стежка. 3.Продолжить работу по обучению планированию своей деятельности с опорой на технологическую карту. 4.Развивать ориентировку в задании по рисунку изделия.	Плакат «Челночный стежок», технологическая карта «Халат».	<i>Упражнение:</i> -составление плана работы.	Диск «Жизнь в городе», «Женская одежда»
2.	Смётывание и примерка. Неполадки в работе машины.	2 ч.	1.Учить учащихся выявлять неполадки в работе машины, их устранять через упражнения по регулировке швейной машины. 2.Закрепить навыки смётывания деталей изделия. 3.Учить проводить примерку халата, исправлять дефекты после примерки. 4.Развивать умение видеть недостатки в посадке изделия на человеке.	Крой халата, образцы плохой строчки: -петляет сверху, -слабая строчка. ИК «Неполадки и их устранение»	<i>Практическая работа:</i> -устранение неполадок в работе швейной машины; -смётывание халата; -примерка; -устранение недостатков.	Диск «Технология», машиноведение
3.	Обработка боковых и плечевых срезов.	3 ч.	1.Совершенствовать умения по выполнению стачного шва. 2.Развивать глазомер, навыки работы на электрической машине через обмётывание срезов.	Халат, ИК «Стачной шов».	<i>Практическая работа:</i> -стачивание боковых и плечевых срезов; -обмётывание.	
4.	Обработка рукава и соединение его с проймой.	3 ч.	1.Познакомить со способами соединения манжеты с рукавом.	Плакат «Обработка рукава», крой рукавов,	<i>Практическая работа:</i> -стачивание	

5.	Обработка бортов подбортами.	3 ч.	<p>2.Закрепить умения по втачиванию рукава в пройму, по распределению посадки.</p> <p>3.Показать значимость операции втачивания рукава в красоте и качестве всего изделия.</p> <p>1.Учить учащихся обрабатывать борта подбортами.</p> <p>2.Развивать умение ориентироваться по образцу.</p> <p>3.Формировать понимание того, что от качества отдельной операции зависит эстетический вид всего изделия.</p>	<p>манжет, п/ф халата.</p> <p>П/ф халата, части подборта.</p>	<p>рукавов;</p> <p>-обработка нижнего среза манжетой;</p> <p>-втачивание рукава в пройму.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <p>-соединение частей подборта;</p> <p>-примётывание;</p> <p>-обтачивание;</p> <p>-вывёртывание;</p> <p>-ВТО;</p> <p>-контроль качества.</p>	
6.	Обработка воротника и соединение его с изделием.	2 ч.	<p>1.Закрепить знания и умения по обработке воротника, по втачиванию воротника в горловину.</p> <p>3.Продолжить работу по развитию глазомера через распределение посадки.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность в работе.</p>	Крой воротника, п/ф халата, ИК «Воротник».	<p><i>Практическая работа:</i></p> <p>-обтачивание воротника ;</p> <p>-вымётывание;</p> <p>-ВТО;</p> <p>-втачивание воротника в горловину.</p>	
7.	Обработка нижнего среза. Петли. Анализ работы.	2 ч.	<p>1.Совершенствовать навыки выполнения шва вподгибку с закрытым срезом.</p> <p>2.Развивать глазомер через приёмы разметки и обмётывания петель</p> <p>3.Повторить и закрепить знания и умения по разметке и обмётыванию петель.</p>	П/ф халата, ИК «Шов вподгибку с закрытым срезом».	<p><i>Практическая работа:</i></p> <p>-обработка нижнего среза;</p> <p>-вымётывание петель;</p> <p>-ВТО изделия.</p>	
21.	<b>Массовое производство швейных изделий.</b>	2 ч.	Познакомить с массовым производством швейных изделий.	Крой изделий. Швейное оборудование,	Изготовление наволочки по операциям.	

				инструменты.		
22.	<b>Практическое повторение.</b>	21 ч.	1.Совершенствовать навыки выполнения бельевых швов. 2.Развивать ориентировку в задании по инструкционной карте. 3.Воспитывать объективность в оценке своего труда.			
23.	<b>Контрольная работа и анализ её качества.</b> Задание (по готовому крою): -обработка воротника /образец/ -обработка низа короткого рукава <ul style="list-style-type: none"> <li>• окантовочным швом</li> <li>• имитирующей манжетой.</li> </ul>	5 ч.	1.Проконтролировать ЗУН по пройденной теме.	Крой деталей.		

### Основные требования к знаниям, умениям обучающихся 8 класса

К концу обучения швейному делу в VIII классе обучающиеся

**должны знать:**

- строение и основные свойства синтетических тканей и их использование;
- названия деталей и их контурных срезов в платьевых и бельевых изделиях со сравнительно сложной отделкой;
- современные виды отделок;
- бригадную форму организации труда, применяемую в швейной промышленности;
- некоторые элементы промышленной технологии изготовления изделий;
- последовательность соединения деталей в многодетальных изделиях;

**Должны уметь:**

- распознавать синтетические ткани;
- качественно выполнять все виды машинных швов на швейной машине в быстром темпе;
- обрабатывать воротники и рукава и соединять их с основными деталями лёгкого платья;
- выполнять некоторые виды отделок (оборки, рюши);
- обрабатывать борта подбортами;
- составлять план пошива многодетальных изделий.

## Методическое обеспечение:

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы: Сборник 2-под редакцией В.В.Воронковой – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2009.
2. Учебник: «Швейное дело 8 класс», Г.Б.Картушина, Г.Г.Мозговая, М.: «Просвещение» ;2007г.
5. Бланк А.Ф., З.М.Фомина «Практическая книга по моделированию одежды», Москва «Легпромбытиздат» 1992г.
6. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н., Белова И.А. «Модное платье. Конструирование, технология пошива, отделка», Санкт-Петербург «Лениздат» 1992 г.
7. «Технология 7 класс», под редакцией Симоненко В.Д.- Москва издательский центр «Вентана-Граф» 2000 г.
8. Туруханова А.Т. «Справочник молодого швейника», Москва «Высшая школа» 1993 г.
9. Голосова А.И., Глозштейн О.С., Устинова С.А. учебное издание «Материаловедение. Методические рекомендации к комплексу плакатов по курсу «Технология», Москва ООО «Типография Полимаг» 2007 г.
10. Голосова А.И., Глозштейн О.С., Устинова С.А. учебное издание «Технология обработки ткани. Машиноведение. Методические рекомендации к комплексу плакатов по курсу «Технология», Москва ООО «Типография Полимаг» 2007 г.
11. Голосова А.И., Глозштейн О.С., Устинова С.А. учебное издание «Технология изготовления швейных изделий. Методические рекомендации к комплексу плакатов по курсу «Технология», Москва ООО «Типография Полимаг» 2007 г.
12. Программы специальных общеобразовательных школ для умственно-отсталых детей (вспомогательная школа) Сборник 2 трудовое и профессиональное обучение - М., Просвещение, 1989.